



But is it Art?

INTRICACY av FRIDAY BRIDGE * ART 005

Ta den första gatan till höger på andra sidan Fredsmonumentet. Följ den gatan tills den sluter upp i Avenue Bordereau, vilken du sedan går hela vägen ner – över Ralphplatz och vidare förbi operan. I parken bakom operan tar man den mittersta gångvägen, förbi fontänen, och når på så sätt de södra parkgrindarna. Efter att ha passerat ut genom grindarna ser man de tre stora varuhusen till vänster, och parlamentsbyggnaden snett till höger. Ta sikte på parlamentet och snedda över Piazza Bronzino. Här tar du Rue de la Contrevérité och svänger in på Brittenstraat, vilken är den första bigatan efter att man gått ner för trapporna. Det är den tredje porten till höger.

Intricity är Friday Bridges efterlängttade debutalbum. Det handlar om anonymitet, flyktighet och litteratur. Om mannerism och billiga drinkar, Jeanne de Vauds och Martin Fry. *Intricity* är cyniska berättelser förklädda till elektronisk skönhet. De tretton spåren på albumet rör sig i ett unikt musikaliskt universum, men ett där man kan ana skuggor av Mylène Farmer, Dannii Minogue, Louis Philippe och Human League.

Intricity är producerad av Niklas Gustafsson – från The Higher Elevations och This Year's Model – i samarbete med Friday Bridge. På *Pigeon* gästar Fosca-frontfiguren och Londonprofilen Dickon Edwards.

Innan *Intricity* har Friday Bridge bland annat släppt en EP på Bedroom, varit med på Friendly Noise-samlingen *Are You Scared to Get Happy?* samt givit ut en split-7" med Kelly Slusher och en split-cdsingel med Le Sport. Singellåten *It Girl* spelades flitigt på radio, både i Sverige och utomlands.

'You believe in the hotel lobby – the discretion of it, *one could live there FOREVER.*'

OM INTRICACY OCH FRIDAY BRIDGE

"Så osannolikt elegant att man knappt kan tro att det är gjort i vår tid. En av vårens mest efterlängttade skivor."

Sara Martinsson, P3 Pop

"Sedan 2004 har [Friday Bridge] fått älskare av estetiskt tilltalande, romantiskt drömmande och sofistikerat melodiös pop att sträcka sig efter luktsaltet av lycka. *Intricity* kommer addera ytterligare entusiastiska röster till den redan frälsta hyllningskören."

Sonic april 2007

"Man förundras över hur komplexa poparrangemang kan låta så okomplicerade."

Klas Sjögren, Ondskan maj 2007

"[Friday Bridge] är sprunget ur ett drömskt universum, befolkat av ett fåtal egensinniga popesteter från Tokyo till Paris via Skottland."

Kristoffer Poppus, DN



Artist: Friday Bridge
Titel: Intricity
Bolg: But is it Art?
Kat.nr: ART 005
Releasedag: 23 maj 2007
Distribution: Border



Tillar

01. Prologue
02. Armançe L'Actrice
03. Literature
04. Love and Nostalgia
05. The 21st Century
06. Edward VII
07. Le Satin s'empare de la Mode
08. The End of the Affair
09. A Testimony
10. Pigeon
11. It Girl
12. A Comedy
13. Good Night, Waterhouse

Friday Bridge-information
www.fridaybridge.net
myspace.com/fridaybridge
dear@fridaybridge.net

BUT IS IT ART?
www.butisitart.org
info@butisitart.org
+46 (0)703 77 74 20